



REGIONE SICILIA



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca



Unione europea
Fondo sociale europeo



I.I.S.S. "CALOGERO AMATO VETRANO"

Cod. Fisc. 92003990840 – Cod. Mecc. AGIS01200A

I.P.S.E.O.A. "Sen. G. Molinari" I.T.A. "C. Amato Vetrano"

Cod. Mecc. AGRH01201E

Cod. Mecc. AGTA012016

Corso Serale S.E.O.A. Cod. Mecc. AGRH01250V

Sede Centrale: C.da Marchesa – 92019 SCIACCA (AG) – Tel. 0925/992116 – Fax 0925/994002

Convitto: Tel. 0925/991201 – Cod. Mecc. AGVC05000P

Sito Web: www.amatovetranosciacca.gov.it – E-mail: agis01200a@istruzione.it – Pec: agis01200a@pec.istruzione.it



I.I.S.S. "CALOGERO AMATO VETRANO"
Prot. 0009976 del 28/11/2018
C-12 (Uscita)

Rete di Ambito n° 3 della Provincia di Agrigento

**Piano di Formazione del Personale Scolastico - Docenti
Annualità 2017/2018**

Unità Formative

Scuole del 1° ciclo			
Priorità/ Area	Unita Formativa /Titolo	Area tematica di riferimento	N° Docenti coinvolti
3/A	U.F. n° 6 La musica e le tecnologie digitali nelle scuole del 1° ciclo	Competenze digitali e nuovi ambienti per l'apprendimento	30
3/D	U.F. n° 6 La musica e le tecnologie digitali nelle scuole del 1° ciclo	Competenze digitali e nuovi ambienti per l'apprendimento	30

Scuole del 2° ciclo			
Priorità/ Area	Unita Formativa /Titolo	Area tematica di riferimento	N° Docenti coinvolti
4/A	U.F. n° 3 L'apprendimento della lingua inglese nelle scuole del 2° ciclo	Competenze in lingua straniera	30
4/C	U.F. n° 3 L'apprendimento della lingua inglese nelle scuole del 2° ciclo	Competenze in lingua straniera	30
8/A	U.F. n° 5 I percorsi di Alternanza Scuola Lavoro quale	Scuola e lavoro	30

	approccio metodologico innovativo per l'apprendimento nelle scuole del 2° ciclo		
8/C	U.F. n° 5 I percorsi di Alternanza Scuola Lavoro quale approccio metodologico innovativo per l'apprendimento nelle scuole del 2° ciclo	Scuola e lavoro	30

Primo Ciclo

Unità Formativa n° 6

Priorità 3

Competenze digitali e nuovi ambienti per l'apprendimento

Titolo

La musica e le tecnologie digitali nelle scuole del 1° ciclo (ambienti digitali di apprendimento musicale)

Descrizione

Il D.Lgs. n° 60 del 13 aprile 2017, agli articoli nn° 8 e 9, promuove lo sviluppo dei temi della creatività e, in particolare, della pratica artistica e musicale, volte anche a favorire le potenzialità espressive e comunicative degli Studenti. Il presente percorso formativo è, pertanto, rivolto all'acquisizione di conoscenze e competenze settoriali relative all'utilizzo e al funzionamento delle principali tecnologie elettroacustiche, informatiche e multimediali applicate all'audio. Mira all'apprendimento di elementi di acustica e psicoacustica musicale, tecniche di ripresa microfonica, di registrazione ed elaborazione audio, attraverso l'impiego di software per l'editing e per la composizione musicale (hard disk recording, sequencer, videoscrittura musicale, ecc.). E' finalizzato ad acquisire:

- I principi fondamentali del funzionamento della tecnologia musicale, elementi introduttivi, collegamenti e cablaggio, componenti di base, concetti base della tecnologia informatica, alcune caratteristiche dell'onda sonora: frequenza e ampiezza;
- La scheda audio: funzione, caratteristiche e specifiche tecniche. La conversione A/D e D/A. Home studio project;
- Il software musicale audio editor: formati audio, acquisizione importazione del suono;
- Le tracce audio: tipologie e funzioni; utilizzo della funzione sequencer; realizzazione di un progetto audio multitraccia;
- Editing base delle tracce audio: modalità ed operazioni di modifica delle clip audio, effetti di riverbero, delay, chorus, flanger, phaser, pitch shifter, distorsore, etc.;
- Le funzioni di processi di preamplificazione, equalizzazione, processori di dinamica, esportazione audio in vari formati;
- Realizzazione di un breve progetto audio ed attività laboratoriale;
- Il software di notazione musicale MuseScore: creazione di una nuova partitura, modalità di modifica, azioni sulle battute;

- Elementi di scrittura sulla partitura: scrittura delle note, alterazioni, arpeggio e glissando, chiavi, crescendo e diminuendo, graffe accollatura, gruppi irregolari di note (terzine), gruppo di note, legatura di portamento, gruppo di note, legatura di valore, linee, note di abbellimento (acciaccature), pause di una battuta intera e di più battute, unità di tempo, ecc.

L'intervento formativo privilegia attività di tipo laboratoriale e in situazione, utilizzando percorsi di ricerca-azione e di didattica attiva.

Obiettivi

- Sviluppare l'apprendimento delle tecniche specifiche di base per la gestione della tecnologia informatica;
- Potenziare le capacità di cablare ed utilizzare a livello base le attrezzature professionali per la registrazione, la composizione ed il missaggio;
- Stimolare la capacità di saper utilizzare le principali funzionalità di alcuni software per l'editing audio, per la registrazione e l'utilizzo del sequencer; programmi di videoscrittura della partitura musicale.

I Docenti utilizzeranno, nell'espletamento delle attività di formazione, una **piattaforma e-learning** per la formazione a distanza, per condividere documenti e lavori, per momenti di confronto, dando vita ad una efficace comunità di pratiche allargata alle scuole della rete.

Mappatura delle competenze

Area delle competenze relative all'insegnamento (didattica):

- Applicare i principi fondamentali del funzionamento della tecnologia musicale;
- Utilizzare il mixer nelle sue funzioni specifiche;
- Utilizzare collegamenti e tipi di connettori audio e midi;
- Utilizzare adeguatamente gli strumenti di ascolto: amplificatori, casse acustiche e cuffie. I microfoni: funzione, tipologia e modelli, tecniche microfoniche di base;
- Applicare i principi fondamentali dell'acustica e della psicoacustica e dei fenomeni di percezione negli spazi sonori.

Tipologie verifiche finali

Il prodotto finale sarà costituito dalla realizzazione di una partitura, esportazione in formato .pdf e stampa.

Durata

N° 25 ore complessive, di cui n° 12 ore in presenza (4 incontri di 3 ore ciascuno a cura dell'Esperto), n° 6 ore di laboratori formativi dedicati in presenza (2 incontri di 3 ore ciascuno a cura dell'Esperto), n° 4 ore a distanza (a cura dell'Esperto), n° 3 ore per la redazione dell'elaborato finale.

Destinatari

Fino ad un massimo di n° 30 Docenti di scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di 1° grado in servizio nelle scuole della Rete di Ambito n° 3 di Agrigento.

Edizioni

N° 2 di cui 1 edizione per l'area territoriale A e 1 edizione per l'area territoriale D di cui si compone la Rete di Ambito n° 3 di Agrigento.

Secondo Ciclo

Unità Formativa n° 3

Priorità 4

Competenze di lingua straniera

Titolo

L'apprendimento della lingua inglese nelle scuole del 2° ciclo

(approcci metodologici innovativi, metodologia CLIL, certificazione delle competenze)

Descrizione

La società odierna si caratterizza per una dimensione sempre più multiculturale, nella quale diventa necessario per ogni cittadino conoscere più lingue. Anche la scuola si trova ad operare in un contesto plurilingue, intrecciando spesso scambi e relazioni con altri Paesi europei ed extraeuropei. Ne consegue che lo sviluppo di competenze linguistiche in lingua straniera, in primo luogo l'inglese quale lingua veicolare più diffusa, rappresenta competenza necessaria allo sviluppo professionale individuale di tutti i Docenti.

L'apprendimento della lingua inglese, oltre a costituire una esigenza personale, risponde alla necessità di implementare i curricoli con contenuti veicolati in lingua straniera, nei quali le competenze linguistiche conducono anche allo sviluppo di competenze interculturali, all'istaurarsi del dialogo interculturale, allo sviluppo delle competenze di cittadinanza globale. Favorisce, altresì, l'internazionalizzazione dei curricoli e la mobilità transnazionale di Docenti e Studenti.

Ci si propone, dunque, di attuare percorsi di formazione linguistica in lingua inglese, con elementi di metodologia didattica innovativa, per il raggiungimento delle competenze linguistiche del livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

L'intervento formativo privilegia attività di tipo laboratoriale e in situazione, utilizzando percorsi di ricerca-azione e di didattica attiva.

Obiettivi:

- Rafforzare il livello medio di padronanza della lingua inglese dei Docenti;
- Definire un quadro di sviluppo professionale continuo e progressivo per implementare gradatamente il livello di competenza linguistico acquisito;
- Promuovere percorsi formativi basati soprattutto sulla pratica di abilità audio-orali e lo scambio culturale;

- Stimolare l'uso di contenuti in lingua, anche attraverso approfondimenti tematici (STEM), e la promozione della lettura in lingua straniera;
- Conseguire la Certificazione del livello di competenza linguistica raggiunto, tramite gli Enti Certificatori accreditati.

I Docenti utilizzeranno, nell'espletamento delle attività di formazione, una **piattaforma e-learning** per la formazione a distanza, per condividere documenti e lavori, per momenti di confronto, dando vita ad una efficace comunità di pratiche allargata alle scuole della rete.

Mappatura delle competenze

Area delle competenze relative all'insegnamento (didattica):

- Acquisire competenze linguistiche in lingua inglese del livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- Progettare curricoli con l'implementazione di contenuti in lingua inglese;
- Progettare percorsi di scambio, gemellaggio, visite di studio e stage, anche in alternanza scuola-lavoro, in Paesi stranieri europei ed extraeuropei;
- Mettere a confronto i curricoli di diversi Paesi Europei, al fine di apportare elementi significativi di novità e di miglioramento a quelli della scuola italiana;
- Sviluppare la metodologia CLIL.

Tipologie verifiche finali

Il prodotto finale sarà costituito dalla progettazione di un'U.D.A. pluridisciplinare in lingua inglese con l'uso del format proposto.

Durata

N° 50 ore complessive, di cui n° 27 ore in presenza (9 incontri di 3 ore ciascuno a cura dell'Esperto), n° 12 ore di laboratori formativi dedicati in presenza (4 incontri di 3 ore ciascuno a cura dell'Esperto), n° 8 ore a distanza (a cura dell'Esperto), n° 3 ore per la redazione dell'elaborato finale.

Destinatari

Fino ad un massimo di n° 30 Docenti della scuola secondaria di 2° grado in servizio nelle scuole della Rete di Ambito n° 3 di Agrigento.

Edizioni

N° 2 di cui 1 edizione per l'area territoriale A e 1 edizione per l'area territoriale C di cui si compone la Rete di Ambito n° 3 di Agrigento.

Unità Formativa n° 5**Priorità 8
Scuola e Lavoro****Titolo**

I percorsi di Alternanza Scuola/Lavoro quale approccio metodologico innovativo per l'apprendimento nelle scuole del 2° ciclo
(situazioni esperenziali, compiti di realtà, dimensione del *social learning*, approcci metodologici innovativi)

Descrizione

L'attuale mercato del lavoro esige da un lato una sempre maggiore flessibilità, dall'altro una forte specializzazione. E, soprattutto per i Giovani, non è facile riuscire a trovare una collocazione adeguata alle proprie inclinazioni e coerente con il proprio percorso scolastico e formativo. Spesso gli Studenti si affacciano al mercato del lavoro senza un'adeguata preparazione su come valorizzare al meglio le proprie attitudini e competenze. È invece indispensabile avere a disposizione strumenti di orientamento e di conoscenza del tessuto produttivo locale e delle richieste di risorse umane da parte delle imprese, nonché percorsi che facilitino l'incontro tra domanda e offerta di lavoro.

Sono proprio questi gli obiettivi fondamentali di stage e tirocini, previsti nei percorsi di Alternanza Scuola/Lavoro. Lo stage è un inserimento temporaneo nel mondo del lavoro di coloro che sono ancora impegnati nei percorsi scolastici o formativi. Consente agli Studenti di acquisire nuove competenze e conoscere da vicino il mondo delle imprese; permette inoltre alle aziende di incontrare nuove risorse da inserire eventualmente nel proprio organico.

Al fine di realizzare momenti di alternanza tra studio e lavoro nell'ambito dei processi formativi e di agevolare le scelte professionali mediante la conoscenza diretta del mondo del lavoro, sono promossi, pertanto, nella scuola tirocini formativi e di orientamento.

Per le classi terze, quarte e quinte, tali tirocini sono organizzati presso strutture ricettive turistico-alberghiere presenti sul territorio locale, regionale, nazionale ed estero, dai Docenti incaricati.

Il **tirocinio** o **stage** è un periodo di formazione "*on the job*" presso un'azienda o un ente e costituisce un'occasione di conoscenza diretta del mondo del lavoro e di acquisizione di specifiche professionalità.

I percorsi di A.S.L. hanno anche valenza educativa e servono da deterrente verso comportamenti differenti da quelli che la Scuola cerca di trasmettere: "osservanza delle regole scolastiche e consapevolezza del vivere sano nel rispetto del prossimo".

L'intervento formativo privilegia attività di tipo laboratoriale e in situazione, utilizzando percorsi di ricerca-azione e di didattica attiva.

Obiettivi:

- Promuovere una nuova cultura dell'alternanza, orientata all'inserimento dei Giovani in una dimensione didattica e al contempo organizzativa funzionante;
- Sviluppare nelle scuole la capacità di intessere relazioni sul territorio funzionali alla realizzazione di percorsi di A.S.L.;
- Favorire la capacità delle scuole di progettare i percorsi di A.S.L., con particolare attenzione alle competenze e alle abilità operative da acquisire;
- Fornire ai Docenti le competenze tecnico-giuridiche necessarie per progettare i percorsi di Alternanza Scuola-Lavoro;
- Redigere correttamente i documenti richiesti per la realizzazione dei percorsi di A.S.L.;
- Rafforzare la formazione alla co-progettazione (scuola/struttura ospitante);
- Integrare la programmazione didattica in un'ottica di coinvolgimento pluridisciplinare;
- Rinnovare le pratiche dell'orientamento scolastico, formativo e professionale in una dimensione "verticale" di rafforzamento, negli Alunni, di fiducia nei propri mezzi, di intraprendenza, creatività, resilienza e capacità di fronte alle "transazioni" permanenti;
- Realizzare percorsi A.S.L. coerenti al corso di studio frequentato, utilizzando setting formativi variabili e coerenti con le attività didattiche programmate;
- Progettare percorsi in apprendistato.

I Docenti utilizzeranno, nell'espletamento delle attività di formazione, una **piattaforma e-learning** per la formazione a distanza, per condividere documenti e lavori, per momenti di confronto, dando vita ad una efficace comunità di pratiche allargata alle scuole della rete.

Mappatura delle competenze

Area delle competenze relative all'insegnamento (didattica):

- Progettare, insieme al Tutor esterno, il percorso formativo personalizzato che verrà sottoscritto dalle parti coinvolte (scuola, struttura ospitante, studente/soggetti esercenti la potestà genitoriale), individuando con precisione le competenze e le abilità operative da acquisire;
- Gestire i percorsi di A.S.L. in ogni fase: assistere e guidare lo Studente nei percorsi di alternanza e verificandone, in collaborazione con il Tutor esterno, il corretto svolgimento;
- Gestire le relazioni con il contesto in cui si sviluppa l'esperienza di Alternanza Scuola/Lavoro, rapportandosi con il Tutor esterno;
- Monitorare le attività e affrontare le eventuali criticità che dovessero emergere dalle stesse;

- Valutare, comunicare e valorizzare gli obiettivi raggiunti e le competenze progressivamente sviluppate dallo Studente;
- Promuovere l'attività di valutazione sull'efficacia e la coerenza del percorso di alternanza, da parte dello Studente coinvolto;
- Informare il Consiglio di Classe sullo svolgimento dei percorsi, anche ai fini dell'eventuale riallineamento della classe.

Tipologie verifiche finali

Il prodotto finale sarà costituito da una documentazione digitale di progettazione del percorso di A.S.L. con l'utilizzo del format proposto.

Durata

N° 25 ore complessive, di cui n° 12 ore in presenza (4 incontri di 3 ore ciascuno a cura dell'Esperto), n° 6 ore di laboratori formativi dedicati in presenza (2 incontri di 3 ore ciascuno a cura dell'Esperto), n° 4 ore a distanza (a cura dell'Esperto), n° 3 ore per la redazione dell'elaborato finale.

Destinatari

Fino ad un massimo di n° 30 Docenti di scuola secondaria di 2° grado in servizio nelle scuole della Rete di Ambito n° 3 di Agrigento.

Edizioni

N° 2 di cui 1 edizione per l'area territoriale A e 1 edizione per l'area territoriale C di cui si compone la Rete di Ambito n° 3 di Agrigento.

Riepilogo delle Unità Formative da attivare**1° ciclo**

Scuole punti di erogazione	Priorità 3 Competenze digitali e nuovi ambienti per l'apprendimento
I.I.S.S. "C. Amato Vetrano" di Sciacca	U.F. 6 La musica e le tecnologie digitali nelle scuole del 1° ciclo
I.C. "Don Bosco" di Ribera	U.F. 6 La musica e le tecnologie digitali nelle scuole del 1° ciclo

2° ciclo

Scuole punti di erogazione	Priorità 4 Competenze in lingua straniera	Priorità 8 Scuola e lavoro
I.I.S.S. "C. Amato Vetrano" di Sciacca	U.F. 3 L'apprendimento della lingua inglese nelle scuole del 2° ciclo	U.F. 5 I percorsi di Alternanza Scuola Lavoro quale approccio metodologico innovativo per l'apprendimento nelle scuole del 2° ciclo
I.I.S.S. "Archimede" di Cammarata	U.F. 3 L'apprendimento della lingua inglese nelle scuole del 2° ciclo	U.F. 5 I percorsi di Alternanza Scuola Lavoro quale approccio metodologico innovativo per l'apprendimento nelle scuole del 2° ciclo

**Il Dirigente Scolastico
della Scuola Capofila/Scuola Polo
della Rete di Ambito n° 3
della Provincia di Agrigento**

Dott.ssa Caterina Mulè

*(Documento firmato digitalmente ai sensi
del Codice dell'Amministrazione Digitale
e norme ad esso connesse)*